

**Ніколайчук Анна**

*Торговельно-економічний коледж КНТЕУ, Київ, Україна*

[anna.nik733@gmail.com](mailto:anna.nik733@gmail.com)

### **СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТУДЕНТА ТА КУЛЬТУРА**

*The abstract considers the aspects of the student's responsibility formation as a personal culture. It describes the connection of the material culture with the technical education, gives an explanation for phenomenon «material culture». It illustrates the definition of such science as andragogy and its role by educational process.*

*Keywords: andragogy, material culture, postindustrial society.*

Для сучасного періоду розвитку України, а втім як і для всього світу, актуальним і важливим є формування соціальної відповідальності студентів як особистої культури.

Матеріальна культура дуже тісно пов'язана із технічною освітою, оскільки випускники цих ВНЗ та професорсько-викладацький склад є безпосередніми учасниками створення і експлуатації матеріальних благ, задоволення матеріальних і духовних потреб суспільства.

Адже матеріальна культура – це перетворення природних матеріалів та енергії відповідно до людських цілей, створення штучного середовища

проживання. Сюди включається також необхідний і достатній набір технологій для збереження і розвитку цього середовища.

Саме студенти технічних вищих навчальних закладів є тими унікальними особистостями, які будуть створювати матеріальну культуру суспільства, виходячи з фізіологічних, культурних та духовних потреб його членів, використовуючи інноваційні технології, які є запорукою ефективного розвитку постіндустріального суспільства. Це покладає на них колосальну соціальну відповідальність, адже від правильної постановки мети діяльності, завдань та методів буде залежати добробут, безпека та поступ вперед суспільства в цілому і кожного його члена зокрема.

Високий технічний розвиток сприяє росту зайнятості населення та ефективному використанню робочого часу. Робочий час повинен бути зменшений як мінімум на чверть: 6 годин роботи для чоловіків та 4 години – для жінок. Робота повинна бути перекладена на роботів. Необхідно роботизувати всі виробничі процеси. За рахунок роботизації збільшиться продуктивність праці, зросте заробітна плата, прибуток, що дасть можливість перейти від бідності до процвітання. Правильний розподіл та використання валового суспільного продукту, забезпечить контроль місцевих громад.

У постіндустріальному суспільстві використання вивільненого за рахунок цього часу повинно бути направлено на виховання дітей, сімейне дозвілля, на розвиток особистості шляхом підвищення культурного рівня та покращення фізичного здоров'я, прийнятті активної участі у розвитку місцевих громад, озеленення та завітчаності територій, що сприятиме оздоровленню екологічної ситуації у нашому домі.

Проте це може залишитися утопією, якщо не працювати на це щоденно, невтомно, починаючи із студентської лави, навчаючись усе життя.

Важливо, щоб студент розумів, що чим складніший рівень завдань він обирає, тим дорослішим і зацікавленим у навчанні він себе проявляє, оволодіваючи складними технологіями роботи, які допоможуть йому бути успішним у житті, реалізувати себе як особистість та як фахівець.

У широкому змісті андрагогіку розуміють як науку особистісної самореалізації людини протягом усього життєвого шляху – як в молодому віці так і поступово, накопичуючи знання, досвід, уміння і навички. Андрагогічну (навчально-виховну) функцію може приймати на себе будь-який фахівець, що працює в системі «людина–людина». Для інженерно-технічних працівників ця функція є досить актуальною, оскільки їх праця здійснюється в системі «людина–машина–людина».

Процес безперервної освіти є актуальним для студентів ТВНЗ, оскільки вирішить проблему тіснішої творчої співпраці із викладачами на рівні андрагогічної моделі навчання, відбудеться особистісне зростання, підвищиться професійний і загальний рівень культури, соціальна відповідальність перед суспільством та своїм майбутнім.